**Тематическое планирование по литературе дистанционного обучения 3 класс**

**З часа в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №уроков | Тема уроков | Способ реализации | Теория | Планируемые результаты освоения материала | Домашнее задание | Фактическая дата проведения |
| 1 | С.Я.Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной…». Работа над выразительным чтением |

|  |
| --- |
| Кейс-технологии |

 | https://youtu.be/\_y78WcjkMAw | знать: -названия, основное содержание изу - ченных литературных произведений, их авторов - имена, фамилии их авторов; - основные литературоведческие понятия: рифм, рифма; - изобразительные художественные средства | С.110 -111, 1).выразит.чтен ие; 2).рисунок на основе воспоминаний | 7.04 |
| 2 | А.Л.Барто «Разлука», «В театре». Составление рассказа на основе стихотворения. | Кейс-технологии | https://youtu.be/5mr\_xUgw5WA | уметь: - читать сти - хотворные произ - ведения наизусть (по выбору) - выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудитори - ей (с предварительной самостоятельной подготовкой) | С.112 -115, выразит.чтение | 9.04 |
| 3 | С.Михалков «Если». Работа над соединением интонации, мимики и жестов в ходе выразительного чтения. | Онлайн- урок | Ссылка для подключения в учи. ру |  | С.115 -118, пофантазироват ь на предложенную тему (сочинить рассказ или продолжение стихотворения) | 10.04 |
| 4 | Е.А.Благинина «Кукушка», «Котёнок». Передача настроения через осознание смысловой нагрузки произведен | Онлайн- урок | Ссылка для подключения в учи. ру |  | С.118 -12о, иллюстрацию к строкам стихотворения | 14.04 |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Обобщение и систематизация материала по изученному разделу. Сравнительная характеристика произведений. Тест | ватсап | М-2387241 | знать: -названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов - понимать эмоциональнонравственных переживания героев произведений; - прозаические произведения. уметь: -участвовать в диалоге при обсуждении произведения; -строить небольшие монологические высказывания: рассказ о своих впечатлениях по прочитанному |  | 16.04 |
| 6 | Вн.чтение. Книги о космонавтах и космонавтике. | Онлайн- урок (учи.ру) | Ссылка для подключения в учи. ру | знать: -названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов - понимать эмоциональнонравственных переживания героев произведений; - прозаические произведения. уметь: -участвовать в диалоге при обсуждении произведения; -строить небольшие монологические высказывания: рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | составление рассказа по содержанию | 17.04 |
| 7 | Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Работа над пословицами | Кейс-технологии | https://youtu.be/uKVT8hi3qGw |  | С. 124-128, чтение в лицах диалога | 20.04 |
| 8 | А.П.Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама». Характеристика главных героев | Онлайн- урок (учи.ру) М.М.Зощенко «Великие путешественники». Взаимосвязь темы, заголовка и главной мысли произведения | Ссылка для подключения в учи. ру |  | С.129-143, выборочный пересказ фрагментов | 23.04 |
| 9 | М.Зощенко «Золотые слова». | Кейс-технологии | https://youtu.be/-B2Gb-tv0s8 |  | С 144-153чтение в лицах | 24.04 |
| 10 | М.М.Зощенко «Великие путешественники». Взаимосвязь темы, заголовка и главной мысли произведения | Кейс-технологии | https://youtu.be/8A3HGeYo9TQ |  | С.153 – 163чтение в лицах | 28.04 |